

PAOLO MANDELLI

Nato a Rovato nel 1969, ha iniziato i suoi studi musicali presso la scuola musicale della Banda di Rovato.

Successivamente ha studiato presso il Conservatorio Statale di Musica “Luca Marenzio” di Brescia dove si diploma con il massimo dei voti. Ha partecipato ad importanti rassegne musicali quali la Biennale di Venezia e il Festival Musicale di Ravello.

Ha collaborato inoltre con l'Orchestra Stabile di Bergamo, l'Orchestra I Pomeriggi Musicali, l'Orchestra Regionale Toscana, l'Orchestra Haydn di Bolzano, l'Orchestra da Camera di Mantova, l'Academy of St. Martin in the Field, e l'Orchestra del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo. Nel ruolo di Primo Oboe è stato diretto da Aldo Ceccato, Riccardo Chailly, Riccardo Muti, George Pretre, Sir Neville Marriner e Carlo Maria Giulini.

In qualità di solista ha tenuto numerosi concerti con l'Orchestra del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo, con l'Orchestra Giovanile Italiana, ecc. Attualmente è Primo Oboe dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali.